



كلية التربية

مجلة شباب الباحثين



جامعة سوهاج

برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية وأثره في تنمية

مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين

بكلية التربية بسوهاج

A Suggested Program Based on Text Linguistics Via an Interactive Educational Platform and Its Impact on Linguistic Self-concept Among Prospective Teachers at Sohag Faculty of Education

(بحث مشتق من رسالة علمية تخص مناهج وطرق تدريس)

إعداد

أ.د. هدى مصطفى محمد عبد الرحمن

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

والدراسات الإسلامية

كلية التربية - جامعة سوهاج

أ.د. أماني حلمي عبد الحميد أمين

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

والدراسات الإسلامية

كلية التربية - جامعة سوهاج

أ/ بسمة طه محمد حسن

مدرّس مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس

تخصّص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية والدراسات الإسلامية

تاريخ استلام البحث: ٢٧ يوليو ٢٠٢٤ م - تاريخ قبول النشر: ٨ أغسطس ٢٠٢٤ م

المستخلص :

عنوان البحث: برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية وأثره في تنمية مفهوم

الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج.

حددت مشكلة البحث في تدني مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج، واستهدف البحث الحالي معرفة أثر برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج، ولتحقيق هدف البحث تم إعداد المواد التعليمية والأدوات البحثية، وهي كتاب الطالب، ودليل المُحاضر، ومقياس مفهوم الذات اللغوية، ثم اختيار مجموعة البحث وتطبيق الأدوات قبلياً، ثم تدريس البرنامج المقترح للطلاب مجموعة البحث، ثم تطبيق أدوات البحث بعدياً، ومعالجة النتائج إحصائياً، وكانت النتيجة أنه يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية، وذلك لصالح التطبيق البعدي، وانتهى البحث بتقديم بعض التوصيات للاستفادة منها في تعليم اللغة العربية، منها ضرورة الاهتمام بتنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية باستخدام استراتيجيات ونماذج حديثة.

الكلمات المفتاحية: نظرية نحو النص، منصة تعليمية تفاعلية، مفهوم الذات اللغوية.

Abstract:**Title of the research:**

A Suggested Program Based on Text linguistics via an Interactive Educational Platform and Its Impact on Developing Linguistic Self-Concept among Prospective Teachers at Sohag Faculty of Education.

Aim of the research:

The current research aims at identifying the impact of a suggested program based on text linguistics via an interactive educational program on developing Linguistic self-concept among student teachers at Sohag Faculty of Education.

Problem of the research:

The research problem is identified in the weak Linguistic Self-concept among prospective teachers at the Faculty of Education. To achieve the research objectives, educational instruments and research tools were prepared, including student guidebooks, lecturer manuals, Linguistic Self-Concept Scale. The research group was selected, and the tools were pre-tested. Then, the proposed program was taught to the research group, followed by post-testing. Statistical analysis was conducted, and the results were as follows:

There is a statistically significant difference level between the average scores of third-year Arabic language students at the basic education department before and after studying the suggested program in terms of linguistic self-concept, in favor of the post application.

The research concludes with recommendations and proposals for utilizing the findings in Arabic language teaching.

Keywords: Text-Linguistics Theory, Interactive Educational Platform, linguistic self-concept.

مقدمة ومشكلة البحث:

تتميز اللغة العربية بقدر كبير من المرونة والسلاسة ويدل على ذلك تنوع أساليب تعبيرها، فلغتنا ليست مجرد قوالب لغوية معقدة يقف المتلقون أمامها في حالة من العجز لعدم قدرتهم على فهمها، إنما هي وسيلة مهمة للتواصل والتفاهم بين الناس، وتمكينهم من التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم، ويمكننا من خلالها تبادل المعلومات والتفاهم بشكل أفضل.

ولقد تنبّه اللغويون إلى أن تحليل الجملة المفردة في النص لا يفي بتحليل المعنى الإجمالي للنص بمغزاه المباشر سواء كان هذا منطوقاً أو مكتوباً. (علي عزت، ١٩٩٦، ٤٧) فتطورت لسانيات النص في السبعينيات من القرن العشرين على أيدي علماء كبار، مثل: فان ديك "VanDijk"، و دي بوجراند "Debeaugrande" اللذين وضعوا الأسس العامة لنظرية نحو النص الحديث في الثمانينيات من القرن العشرين، إذ انتقل الاهتمام من لسانيات الجملة إلى لسانيات النص. (هايل الطالب، ٢٠١٧، ١٠٠).

وأكد محمود عكاشة (٢٠١٤، ٨) أن نحو النص فرع جديد من فروع علم اللغة المعاصر، أضاف إلى البحث اللغوي جوانب عديدة أسهمت في تحليل النصوص وساعدت في تطوره، وموضوعه دراسة النص اللغوي والعناصر التي أسهمت في إنتاجه، فيدرس تركيب النص، ويدرس أيضاً عناصر التوظيف الاتصالي (وسائل الاتصال)، فالنص مجموع التراكيب والإشارات الاتصالية التي ترد في تفاعل تواصلية.

ونظراً لأهمية نظرية نحو النص فقد تناولتها عديد من الدراسات السابقة، منها:

- دراسة أحمد محمود (٢٠١٨): التي توصلت إلى فاعلية برنامج قائم على معايير نحو النص في تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي لدى طلاب الصف الأول الثانوي، وأوصت بتفعيل دور نحو النص ومعاييره في تنمية مهارات اللغة الأخرى: كالقراءة، والتحدث، والاستماع.
- دراسة فواز السلمي (٢٠١٨): التي توصلت إلى فاعلية برنامج مقترح قائم على نحو النص في تنمية مهارات التفكير النقوي وخفض قلق الإعراب لدى طلاب قسم اللغة العربية بجامعة الطائف، وأوصت بالإفادة من التطورات في مجال الدراسات اللغوية المتخصصة، وخصوصاً ما يتعلق بنحو النص من قبل واضعي المقررات اللغوية ومطورها في المرحلة الجامعية.

- دراسة رحاب محمود (٢٠٢١): والتي توصلت إلى كفاءة نموذج تدريسي مقترح على ضوء نظرية نحو النص في تنمية مهارات التحليل الأدبي والتذوق البلاغي لدى طلاب المرحلة الثانوية، وأوصت بتوجيه الجهود البحثية نحو تجريب نحو النص في تدريس فروع اللغة العربية.
- دراسة هالة محمد (٢٠٢١): والتي توصلت إلى فاعلية استخدام نظرية نحو النص في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى دارسي العربية الناطقين بلغات أخرى في المتوسط، وقد أوصت بالاهتمام باحتياجات الطلاب بتقديم معلومات تثري خبراتهم. مما سبق يتضح أن الدراسات السابقة تناولت برامج أو إستراتيجيات قائمة على نظرية نحو النص لتنمية مهارات التعبير الكتابي، ومهارات التفكير النحوي وخفض قلق الإعراب ، مما يبين أهمية نظرية نحو النص في تدريس اللغة العربية وضرورة استخدامها في تنمية عديد من المهارات الأخرى.
- ولكي ينجح الفرد في تواصله مع الآخرين فإنه بحاجة إلى فكرة إيجابية عن ذاته حتى يحقق الإنجازات، ومن نعم الله على الفرد معرفته لذاته والقدرة على وضعها في الوضع اللائق، إذ أن جهل الإنسان بنفسه وعدم معرفته بقدراته يجعله يقيم ذاته تقييماً خاطئاً، فإما أن يعطيها أكثر مما تستحق فيثقل كاهلها، وإما أن يقلل من قيمتها فيسقطها(عبد الباسط خضر، رانيا عبده، ٢٠١٨، ٣٢٩).
- ففكرة الفرد عن نفسه لها دور كبير في تحديد توقعاته من نفسه ومن الآخرين، وتؤثر في توجيه سلوكه وأفعاله في المواقف المختلفة، فالفرد الذي لديه فكرة عن نفسه بأنه ذكي وناجح وملتمزم يتصرف طوال عمره تبعاً لهذه الفكرة، فتصبح فكرته عن نفسه والتي هي مفهومه عن ذاته بمثابة قوة دافعة تؤثر في الطريقة التي يسلك بها.
- وقد اهتمت عديد من الدراسات بمفهوم الذات اللغوية، ومن هذه الدراسات:
- دراسة جبريل حميدة (٢٠٠٧): التي توصلت إلى فاعلية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة في تنمية مهارات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية مرتفعي ومنخفضي مفهوم الذات اللغوية.
- دراسة نزار الدقس (٢٠١٤): والتي توصلت إلى فاعلية نموذج روجر بايبي Roger Bybee في اكتساب قواعد اللغة العربية والمهارات الكتابية في ضوء

مفهوم الذات اللغوي لدى طلبة الصف السابع في الأردن، تُعزى إلى التفاعل بين طريقة التدريس ومفهوم الذات اللغوي لصالح أفراد المجموعة التجريبية.

- دراسة وجيه أبلين، وياسمين مغيب (٢٠١٩): التي توصلت إلى فاعلية نموذج مكارثي (Mc carthy) في تنمية المفاهيم النحوية، وتحقيق الذات اللغوية لدى طلاب المستوى المتقدم الدارسين للغة العربية من الناطقين بغيرها، وأوصت بضرورة استخدام نماذج تدريس حديثة في تعليم المفاهيم النحوية، وضرورة العمل على تنمية تحقيق الذات اللغوية.

- دراسة شاهين Şahin, N. E. (2020) : والتي توصلت إلى فاعلية نظام التحفيز الذاتي المستخدم في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لطلاب المرحلة الإعدادية في تركيا في تنمية مفهوم الذات اللغوية والذات المثالية، واتجاهاتهم نحو تعلم اللغة الإنجليزية.

يتضح من الدراسات السابقة ضرورة تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى المتعلمين؛ نظرًا لدورها الخفي والمؤثر في تنمية المهارات الأخرى، مثل: مهارات التحدث والمهارات الكتابية، وقد تم استخدام الذكاءات المتعددة، وإستراتيجية النمذجة، ونموذج مكارثي، و نظام التحفيز الذاتي، في تنمية مفهوم الذات اللغوية، إلا أنه لم تُجر أية دراسة - على حد علم الباحثة- استخدمت نظرية نحو النص في تنميته.

مشكلة البحث:

شعرت الباحثة بالمشكلة من خلال تدريسها لطلاب المعلمين بكلية التربية، وخاصة الفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية بسوهاج، فعند مطالبتهم بالتحدث باللغة العربية الفصحى أثناء التدريب العملي لمادة طرق التدريس، فنجد ردهم: "أنهم يُفضّلون التحدث باللغة العامية، لأنهم لا يستطيعون التحدث باللغة العربية، وأن ذلك قد يعرقل سيرهم في الشرح"، وهذا إن دلّ فإنما يدل على عدم ثقتهم في أنفسهم وفي قدراتهم اللغوية مما ينبئ بتدني مفهوم الذات اللغوية لديهم، ومن ثمّ ضرورة العمل على تنميته لديهم، وقد تم إجراء دراسة استكشافية وذلك بتطبيق مقياس مفهوم الذات اللغوية على ٢٠ طالبًا وطالبة من طلاب الفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية بكلية التربية بسوهاج، وتبين الآتي:

جدول (١) متوسط درجات الطلاب في أبعاد مقياس مفهوم الذات اللغوية

الذات الكتابية				الذات القرآنية				الأبعاد
نسبة الضعف	النسبة المئوية للمتوسط	الدرجة الكلية	المتوسط	نسبة الضعف	النسبة المئوية للمتوسط	الدرجة الكلية	المتوسط	
٪٤٨,٤	٪٥١,٦	٦٠	٣١	٪٤٦,٧	٪٥٣,٣	٦٠	٣٢	الإحساس بالذات
٪٥١	٪٤٩	٥٥	٢٧	٪٥٠	٪٥٠	٦٠	٣٠	الإحساس بالصعوبة
٪٥٢,٧	٪٤٧,٣	٥٥	٢٦	٪٤٥	٪٥٥	٦٠	٣٣	الاتجاه والمثابرة
٪٥٠,٦	٪٤٩,٤	١٧٠	٨٤	٪٤٧,٣	٪٥٢,٧	١٨٠	٩٥	المقياس ككل

وبذلك يتضح من الجدول السابق تدني درجات الطلاب في مقياس مفهوم الذات اللغوية بجميع أبعاده حيث تراوحت النسبة المئوية للضعف في أبعاد مفهوم الذات اللغوية بين (٤٦.٧٪ - ٥٢.٧٪) وهو مستوى كبير من الضعف.

وتأسيسًا على ما سبق تمثلت مشكلة البحث الحالي في تدني مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج، وحاول البحث الحالي التغلب على هذه المشكلة من خلال اقتراح برنامج قائم على نظرية نحو النص وتدريبه عبر منصة تعليمية تفاعلية.

سؤال البحث:

يجيب البحث عن السؤال التالي:

- ما أثر برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بالفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية؟

هدف البحث:

تمثل هدف البحث الحالي فيما يلي:

- تعرف أثر برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بالفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية.

فرض البحث:

سعى البحث الحالي إلى اختبار قبول/ رفض الفرض التالي:

يوجد فرق دال إحصائيًا بين متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية، وذلك لصالح التطبيق البعدي.



أهمية البحث:

قد يفيد هذا البحث كلاً من:

١. الباحثين في:

◀ تقديم إطارٍ نظريٍّ حول نظرية نحو النص، ونظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Class room) ومفهوم الذات اللغوية والذي قد يمثل إضافة للأدبيات التربوية العربية في هذا المجال.

◀ تقديم نموذج تدريسي قائم على نظرية نحو النص، ومقياس لمفهوم الذات اللغوية يستعين بهما الباحثون لإجراء مزيداً من البحوث التجريبية.

◀ توجيه الباحثين إلى تصميم برامج تستهدف تنمية مفهوم الذات اللغوية في مختلف المراحل التعليمية.

٢. أعضاء هيئة التدريس:

أ- أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية في:

◀ الاستفادة من مقياس مفهوم الذات اللغوية الذي تم إعداده في تقييم جوانب التعلم لدى الطلاب المعلمين تخصص اللغة العربية.

ب- أعضاء هيئة التدريس بكلية الآداب في:

◀ مساعدتهم في تطوير تدريس علم اللغة، وإثراء المواقف التدريسية باستخدام التكنولوجيا الحديثة.

◀ تزويدهم بتجارب وخبرات عملية أكثر ارتباطاً بالتكنولوجيا للاستفادة من التكنولوجيات الحديثة في العملية التعليمية.

◀ تقديم نموذج تدريسي قائم على نظرية نحو النص ودعوتهم إلى ضرورة تبني استراتيجيات ونماذج تدريسية حديثة.



حدود البحث:

اقتصرت البحث الحالي على:

- ١- نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom)؛ لمجانيته وسهولة استخدامه وارتباطه بخدمات جوجل مما يضمن إلى حد ما عدم إغلاقه.
- ٢- مفهوم الذات اللغوية والقراءة والكتابية لحاجة طلاب العينة إليها أكثر من سائر أنواع الذات اللغوية الأخرى.
- ٣- عينة من الطلاب المعلمين بالفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية بكلية التربية بسوهاج؛ وقد اختارت الباحثة هذه الفرقة تحديداً لأهمية مرحلة التعليم الأساسي التي يُعدون للتدريس بها والتي تُعدُّ حجر الأساس في التعليم.

مواد البحث:

في ضوء طبيعة البحث وأهدافه تمثلت مواد البحث في:

١. برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص، ورفعته على نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom)، ويتكون البرنامج من:
 - دليل المحاضر لتدريس البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom).
 - كتاب الطالب لدراسة البرنامج.
 - محتوى البرنامج المرفوع على نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom).

أداة البحث:

تمثلت أداة البحث في مقياس مفهوم الذات اللغوية للطلاب المعلمين بالفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية بكلية التربية.



مصطلحات البحث:

نحوالنص : Text linguistics

يعرفه عادل مناع (٢٠١١، ١٠): بأنها دراسة النص دراسة متكاملة تخضع جميع مستويات اللغة (الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية والدلالية) للدراسة دون التفرقة بين هذه المستويات اللغوية عند التحليل النصي، وذلك باعتبار النص وحدة لغوية واحدة. ويعرفه البحث الحالي بأنه: دراسة النصوص بحيث يحل الطالب المعلم النصوص الأدبية وفق المعايير النصية (السبك، والحكب، والقصد، والقبول، والإعلام، والمقامية، والتناص) ويكشف عن معانيه الظاهرة والباطنة وعن العلاقات الداخلية بين أجزائه باعتبار أن النص وحدة لغوية واحدة، ويكتب نصوصاً على منوالها.

منصة تعليمية تفاعلية :

يعرفها ياسر الحميداوي (٢٠١٩، ١١٢) بأنها بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الويب وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي الفيس بوك وتويتر، وتمكن المعلمين من نشر الدروس والأهداف ووضع الواجبات وتطبيق الأنشطة التعليمية والاتصال بالمعلمين من خلال تقنيات متعددة وتقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل وتساعد على تبادل الأفكار والآراء بين المعلمين والطلاب ومشاركة المحتوى العلمي مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية. ويعرفها البحث الحالي: بأنها تقنية حديثة توظف تقنية الويب وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي وهي نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم "Google Classroom"، وهي تُمكن عضو هيئة التدريس من التواصل مع الطلاب المعلمين وعرض المحتوى، ونشر التكاليفات واستلامها، وإدارة التدريس مجاناً، مما يساعد في تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية.

The concept of linguistic self : مفهوم الذات اللغوية

يعرفه كل من بينسون، وبارخيزن، وباديكوت، وبراون: Benson, P., (85, 2013, J. Brown, P., & G. Barkhuizen): بأنها كيفية إدراك المتعلمين لقدراتهم اللغوية ومعتقداتهم واتجاهاتهم نحوها.

ويعرفها كلٌّ من ناجي قاسم، ونرمين محمد، وشيماء محمد (٢٠٢٤، ١٦٧) بأنها مفهوم الطالب عن ذاته في استخدامه للغة أثناء عرض فكره والتزامه بقواعد اللغة واختيار الألفاظ والكلمات المناسبة واستمعاة باستخدام مهاراتها لاعتقاده بأنها الأقرب لتوصيل فكره للجميع.

ويعرفه البحث الحالي: بأنه كيفية إدراك الطالب المعلم لكفاءته في اللغة العربية، ومدى تقبله وثقته بنفسه، ومثابرتة في التغلب على المشكلات التي تواجهه في تعلم اللغة، والذي يتم قياسه باستخدام مقياس مفهوم الذات اللغوية المعد لذلك.

إجراءات البحث:

تمثلت إجراءات البحث فيما يلي:

- ١- الإطلاع على الدراسات التي تناولت متغيرات البحث وإعداد الإطار النظري للبحث.
- ٢- إعداد قائمة بأبعاد مفهوم الذات اللغوية وعرضها على السادة المحكمين وإجراء التعديلات.
- ٣- إعداد مواد البحث المتمثلة في: برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص، ويتكون من: دليل المُحاضر، وكتاب الطالب.
- ٤- إعداد أداة البحث المتمثلة في مقياس مفهوم الذات اللغوية.
- ٥- عرض مواد وأدوات البحث على السادة المُحكِّمين، وإجراء التعديلات المطلوبة.
- ٦- الدراسة الاستطلاعية لأداة البحث وضبطها إحصائياً.
- ٧- اختيار مجموعة البحث من الطلاب المعلمين بالفرقة الثالثة شعبة تعليم أساسي لغة عربية.
- ٨- التطبيق القبلي لأداة البحث .
- ٩- تدريس البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom).
- ١٠- التطبيق البعدي لأداة البحث .
- ١١- رصد النتائج، ومعالجتها إحصائياً، وتفسيرها.
- ١٢- تقديم التوصيات، والمقترحات بناءً على نتائج البحث.



الإطار النظري:**المبحث الأول: نظرية نحو النص:****مفهوم نظرية نحو النص:**

يُعرّف نعمان بوقرة (٢٠٠٧ ، ٢٨) نحو النص بأنه علم يسعى إلى الكشف عن الأبنية السطحية والعميقة للنصوص من خلال البحث في علاقات الترابط والتناغم والكشف عن العلاقات الرابطة بين القارئ والنص والمنتج ضمن ثلاثية (نص / سياق / تداول).

وقد ذكر أحمد الأحول (٢٠١٨ ، ٢١١) أن نحو النص نظرية، أو اتجاه لغوي غربي حديث من اللسانيات الوصفية يُعنى بوصف البنية الكلية للنص، وتحليلها وبيان علاقاتها، مع تركيز الاهتمام على توضيح أوجه الإطراد والتتابع اللغوية النصية التي تحقق تماسك النص وتناسقه، وبذلك فهو يهدف إلى تحديد القواعد التي تحكم بنية المعنى عن طريق الربط بين مختلف أبعاد الظاهرة اللغوية: البنيوي، والدلالي والتداولي وغير ذلك، كما أن هذه القواعد ليست سوى مجموعة من القواعد الاختيارية التي تستخلص من النص ذاته.

إذن من الواضح أن تعريفات نحو النص تردد في جميعها بشكل أو بآخر بأنه علم يهتم بدراسة النص باعتباره الوحدة اللغوية الكبرى.

معايير نظرية نحو النص:

إن لنحو النص معايير سبعة تتكامل معًا من أجل صحة النصوص المكتوبة، تحدثت عنها أدبيات نحو النص تحت ما يُعرف بمعايير النصية وضعها كل من : درسلر Dressler، وبوجراند Beaugrande، هي: (السبك، والحبك، والقصد، والقبول، والإعلام، والمقامية، والتناص)، وفيما يلي توضيح ذلك:

- السبك: ويقصد به التماسك أو الترابط اللفظي الظاهر على سطح النص من خلال وسائل لغوية تربط بين أجزاء الكلام، مثل: الإحالة والاستبدال، والتكرار والحذف (محمود عكاشة، ٢٠١٤، ٣٠).
- الحبك: ويعد من أهم عناصر النصية لوصف النص بالترابط والتماسك، ويقصد به العلاقات المنطقية التصويرية التي تجعل النص مترابطاً، ويعتمد الحبك على علاقات داخلية وعناصر مقامية، مثل: العناصر المنطقية كالسببية، والعموم والخصوص (محمود سليمان، ٢٠١٧، ٢٧).

- القصد: وهو تعبير عن هدف النص، وما يريد أن يوصله المرسل من خلاله، ويربط بين صاحب النص ومتلقيه؛ ولذلك فهو لا يقتصر على مجرد الدلالة الكامنة فيه، والتي أنشئ من أجلها النص، بل يتخطى ذلك إلى نية منشئ النص في أن يوصل هذه الدلالة إلى المتلقي (محمود سليمان، ٢٠١٢، ٦١).
 - القبول: ويتعلق بموقف المتلقي من النص تجاه تكوين صورة ما من أشكال اللغة ينبغي لها أن تكون مقبولة من حيث هي نص تتوفر فيه عناصر الاتساق والانسجام (روبرت دي بوجراند، ١٩٩٨، ٢٠٩).
 - رعاية الموقف: أو ما يسمى المقامية، وتتعلق بمناسبة النص للموقف، ويقصد بها: العوامل التي تجعل النص مرتبطاً بموقف سائد يمكن استرجاعه.
 - التناص: والمقصود بذلك تداخل وتقاطع النصوص في أشكالها ومضامينها، كما أن العلماء يجزمون بأنه لا يوجد نص يخلو من حضور أجزاء أو مقاطع من نصوص أخرى (محمد الصبيحي، ٢٠٠٨، ١٠٠).
 - الإعلامية: ويشار بها إلى ما يحمله النص من المعلومات التي تهم المتلقي، والواقع أن كل نص يحمل مجموعة من المعلومات، غير أن مقدار الإعلامية هو الذي يوجه اهتمام السامع (محمود سليمان، ٢٠١٧، ٢٩).
- وبعد تناول المعايير السبعة تجدر الإشارة إلى أنه لا يشترط ضرورة تحقق هذه المعايير السبعة في كل نص، وإنما يتحقق الاكتمال النصي بوجودها، وأحياناً تتشكل النصوص بأقل قدر منها. (سعيد بحيري، ١٩٩٧، ١٤٦).
- وبذلك فإن نظرية نحو النص تعتمد على معايير النصية في تحليل النصوص والكشف عن الأبنية السطحية والعميقة لها، حيث إن أي نص لكي يكون تواصلياً يجب أن يتكون من اللفظ، والمضمون، والسياق المحيط بالنص سواء المادي المكون من الأشخاص والزمان والمكان والأحداث وثقافة المجتمع، وهذه المعايير تتناول النص بجميع مكوناته، وفيما يلي تفصيل ذلك:
- ١ - معايير تهتم باللفظ: وهي السبك الذي يهتم بالبنية الظاهرة للتركيب ومدى تحقق الترابط اللفظي وفق وسائل الربط النحوية.

- ٢- معايير تهتم بالمضمون: وهي الحبكة الذي يهتم بدراسة البنية العميقة للنص والترابط المفهومي للنص.
- ٣- معايير تهتم بالسياق المحيط، وهي:
- ◀ القصد: وهو تعبير عمّا يريد أن يوصله المرسل من خلال النص.
 - ◀ القبول: ويتعلق بموقف المتلقي من النص.
 - ◀ الإعلامية: ويشار بها إلى ما يحمله النص من معلومات تهم المتلقي.
 - ◀ المقامية: وتتعلق بمناسبة النص للموقف.
 - ◀ التناص: والمقصود بذلك تداخل وتقاطع النصوص، (وتمثل ثقافة المجتمع).

المبحث الثاني: منصة تعليمية تفاعلية Interactive Educational Platform:

ظهرت منصات التعلم الإلكترونية لتقديم تعليم متميز، متواكب مع متطلبات العصر، وتتميز بأنها تمتلك مجموعة من الأدوات المتنوعة التي تتيح إنشاء مجموعات دراسية يمكنهم التواصل والمشاركة والنقاش مع بعضهم البعض، كما تتيح برامج تعليمية وتطبيقات ومواقع عديدة؛ مما يجعلها بيئة ثرية للتعلم، ومن هذه المنصات: المنصة التعليمية التفاعلية جوجل كلاس روم "Google Classroom":

يُعرفها Nugraha, M. G. A., Yudha, M. I. S., & Fadhilawati,

(D. ,2023,398) بأنها منصة مجانية وتعاونية، تُمكن المعلمين من إنشاء فصول دراسية رقمية، وتوسيع نطاقها بدعوات انضمام للطلاب، وتصميم المقررات الدراسية ونشرها بسلاسة وتقييم الواجبات بين المعلمين والطلاب إلكترونياً.

ومن ثمّ يمكن تعريفها إجرائياً: بأنها منصة رقمية تعليمية مجانية أطلقتها شركة جوجل بهدف تفعيل التواصل بين المحاضر وطلابه، وبين الطلاب وزملائهم، لجعل التدريس أكثر إنتاجية وفاعلية.

مميزات نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم "Google Classroom":

هناك كثير من المميزات التي تتمتع بها منصة Google Classroom ، حيث تؤدي جميع مهام التدريس بدءاً من تحديد الحضور وحتى إرسال الدرجات، ويمكن تفصيل مميزات كما يلي: (رشا عبد الحميد، ٢٠٢٠، ١٤٢-١٤٤)، (طارق الجبروني، ٢٠٢٠،

(٣٥٥-٣٥٤)، (يسرا محمد، ٢٠٢٢، ٢١٩٢-٢١٩٣)

- ١ - سهولة الاستخدام: حيث يمكن للمعلم إنشاء محتوى دراسي يتضمن عديد من الوسائط المتعددة دون الحاجة إلى معرفة تقنية عالية، ويتيح للطلاب الدخول إلى المحتوى التعليمي وربط جميع تطبيقات جوجل وتوظيفها في التعلم بسهولة.
- ٢ - التفاعلية: حيث تتيح المنصة بيئة تعلم تسهّل عملية التفاعل والتعاون بين الطلاب وبعضهم البعض وبينهم وبين المعلم من خلال أداة المناقشة والبريد الإلكتروني.
- ٣ - المجانية: حيث أنها منصة تعليمية مجانية بالكامل، متاحة لكل معلم ومتعلّم لديه حساب على البريد الإلكتروني Gmail.
- ٤ - السعة التخزينية العالية: حيث تتيح المنصة حفظ المحتوى التعليمي بسعة تخزينية عالية سواء على المنصة نفسها أو على التطبيقات المرتبطة بها، مثل: Google Drive .
- ٥ - خصوصية المتعلم: حيث تتيح للمعلم تقييم أداء طلابه بصور متنوعة وإرسال التقييم للطلاب بشكل فردي مع كل طالب مما يحقق خصوصية الطالب.
- ٦ - تعدد الأدوات: حيث تتيح عديداً من الأدوات التي تسمح بتقديم المحتوى التعليمي وإدارته وتسهل التواصل التعليمي بين الطلاب ومتابعة الطلاب وتقديم التغذية الراجعة لهم.

وبذلك يمكننا قول إن نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم (Google Classroom) وسيلة للمتابعة الدراسية المستمرة والتفاعل الفوري مع الطلاب وتوجيههم أثناء إنجاز المهام المؤكّلة إليهم، وهو ما يعطي إضافة نوعية للعملية التعليمية تستحق الثناء.

المبحث الثالث: مفهوم الذات اللغوية Linguistic Self concept :

تتعدد جوانب مفهوم الذات الأكاديمية لتشمل: مفهوم الذات اللغوية، ومفهوم الذات الرياضية، ومفهوم الذات العلمية، ومفهوم الذات التاريخية. (ماهر عبد الباري، ٢٠١٨، ٤٩)

ويعد مفهوم الذات اللغوية بعداً من أبعاد مفهوم الذات الأكاديمية، ويحدد مفهوم الذات اللغوية مدى إدراك المتعلّم لذاته من حيث جوانب القوة والضعف في أدائه اللغوي، ومدى شعوره برأي الآخرين فيه فيما يتصل بتمكّنه اللغوي ومدى إحساسه بقرب أدائه من المستوى المثالي، أو بعده عنه فيما يتصل بالقدرة على استخدام اللغة العربية في المواقف الخطابية المختلفة. (سليمان داوود، ٢٠١٧، ٢٧٢-٢٧٣)



تعريف مفهوم الذات اللغوية:

يُعرّفه وائل السويفي (٢٠٢٠، ٥٠٤-٥٠٥) بأنه مفهوم الفرد لذاته وفقاً لمشاعره وأحاسيسه ورغبته واستمتاعه بتعلم اللغة العربية ومهاراتها، ومعرفته بأسباب نجاحه وفشله فيها وقدرته على تقييم نفسه في مهاراتها بدقة وثقة، مما يشير إلى مدى وضوح مفهومه لذاته في اللغة العربية وتعلمها.

ويمكن تعريف مفهوم الذات اللغوية بأنه: كيفية إدراك الطالب المعلم لكفاءته في اللغة العربية، ومدى تقبله وثقته بنفسه، ومشاركته في الممارسات اللغوية مع زملائه، ومثابرتة في التغلب على المشكلات التي تواجهه أثناء تلك الممارسات، والذي يتم قياسه باستخدام مقياس مفهوم الذات اللغوية المعد لذلك.

أهمية تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين:

لتنمية مفهوم الذات بصفة عامة ومفهوم الذات اللغوية بشكل خاص أهمية كبيرة لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية، وتتمثل هذه الأهمية في أنه: (سلوى بصل، ٢٠١٦، ١٠٢)

- ١- يعد من أهم ميكانزمات القوى الشخصية لكونها تمثل مركزاً مهماً في دافعية الفرد للقيام بأي عمل أو نشاط، فهي تساعد الفرد في مواجهة ضغوط الحياة التي تعترضه في حياته، وتساعد الطالب في مواجهة الضغوط الأكاديمية.
- ٢- يمثل مرآة معرفية تُشعر المتعلم بقدرته على التحكم في البيئة من خلال أفعاله والوسائل التكيفية التي يقوم بها، فهي إحدى موجهات السلوك التي تُظهر معتقدات الفرد عن ذاته، وتقدير الجهد الذي سيبدله، ومرورته في التعامل مع المواقف الصعبة.

ونظراً لأهمية مفهوم الذات فقد تناولته دراسات عديدة، منها:

- دراسة سليمان داوود (٢٠١٧): والتي توصلت إلى فاعلية إستراتيجية النمذجة في تنمية مهارات الخطابة ومفهوم الذات اللغوية لدى طلاب كلية الشريعة.
- دراسة وجيه أبولبن، وياسمين مغيب (٢٠١٩): التي توصلت إلى فاعلية نموذج مكارثي في تنمية المفاهيم النحوية، وتحقيق الذات اللغوية لدى طلاب المستوى المتقدم الدارسين للغة العربية من الناطقين بغيرها، وأوصت بضرورة استخدام نماذج

تدريس حديثة في تعليم المفاهيم النحوية، وضرورة العمل على تنمية تحقيق الذات اللغوية.

• دراسة شاهين (2020) Sahin, N. E. : والتي توصلت إلى فاعلية نظام التحفيز الذاتي المستخدم في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لطلاب المرحلة الإعدادية في تركيا في تنمية مفهوم الذات اللغوية والذات المثالية، واتجاهاتهم نحو تعلم اللغة الإنجليزية.

• دراسة وائل السويفي (٢٠٢٠): والتي توصلت إلى فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على التكامل بين نموذج روجرز Rogerz ونظرية التلقي لأيزر Izer في تدريس الترجمة الذاتية لتنمية الكتابة الإبداعية والذات اللغوية لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.

يتضح من الدراسات السابقة ضرورة تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى المتعلمين؛ نظرًا لدورها المهم والمؤثر في تنمية المهارات الأخرى.

إعداد مواد البحث وأدواته :

أولاً: مواد البحث:

١- إعداد كتاب الطالب وفق البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية " برنامج المعايير النصية":
سار إعداد كتاب الطالب وفق الخطوات التالية:
أ- تحديد الهدف من إعداد كتاب الطالب:

تم إعداد كتاب الطالب بهدف دراسة الطلاب المعلمين بكلية التربية محتوى البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية "منصة جوجل كلاس روم Google classroom".

ب- تحديد محتوى كتاب الطالب: اشتمل كتاب الطالب على وحدات التي تمثل محتوى البرنامج والمعنون باسم " المعايير النصية"، وعددها ثلاث وحدات هي:

✓ ما يتصل بالنص في ذاته: واشتملت على الموضوعات الآتية:

١- الموضوع الأول: السبك النحوي " الإحالة، والاستبدال"

٢- الموضوع الثاني: السبك النحوي " الحذف والربط"

٣- الموضوع الثالث: السبك المعجمي" التكرار والمصاحبة المعجمية"

٤- الموضوع الرابع: معيار الحبك

✓ ما يتصل بمستعملي النص:

١- الموضوع الأول: معيار القصد

٢- الموضوع الثاني: معيار القبول

✓ ما يتصل بالسياق المادي والثقافي المحيط بالنص:

١- الموضوع: معايير " الإعلام، والمقام، والتناس".

ج-تحكيم كتاب الطالب:

بعد أن تم الانتهاء من إعداد كتاب الطالب، تم عرضه على مجموعة من السادة المحكمين؛ لإبداء آرائهم فيما يلي:

• توافق المحتوى مع النظرية موضع الدراسة.

• ملاءمة نشاطات التعليم والتعلم لموضوعات البرنامج.

• مناسبة أسئلة التقويم وقياسها لأهداف الموضوعات.

وأشارت السادة المحكمين إلى بعض التعديلات غير الجوهرية، وقد تم التعديل وبذلك أصبح كتاب الطالب صالحًا للتطبيق.

٢- إعداد دليل المُحاضر لتدريس البرنامج المقترح (برنامج المعايير النصية) عبر

منصة "منصة جوجول كلاس روم Google classroom":

مر إعداد دليل المُحاضر بالخطوات التالية:

أ- تحديد الهدف من إعداد دليل المُحاضر:

تم إعداد دليل المُحاضر بهدف إرشاده لكيفية تدريس البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية؛ وذلك لتنمية مفهوم الذات اللغوية.

ب- تحديد محتوى دليل المُحاضر: اشتمل دليل المُحاضر على قسمين:

الجزء الأول: نظري؛ وقد اشتمل على ما يلي:

• نبذة عن أهمية البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية، بالإضافة إلى:

- أهداف الدليل ومحتوى الدليل, ونموذج تدريسي مقترح لتدريس البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية , وطريقة التسجيل في نظام إدارة التعلم جوجل كلاس روم "Google classroom", وخطة السير في تنفيذ البرنامج.

الجزء الثاني: التطبيقي: وقد اشتمل على موضوعات البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية لتنمية مفهوم الذات اللغوية.

ج- تحكيم دليل المحاضر:

- تم عرض دليل المحاضر على مجموعة من السادة المحكمين؛ وذلك لإبداء أية ملاحظات أو اقتراح ما يجب حذفه أو إضافته إلى الدليل, وقد تمثلت آراء السادة المحكمين في:
- مناسبة البرنامج والدليل لمستوى الطالب المعلم بكلية التربية بسوهاج.
- إعادة صياغة بعض أسئلة التقويم، بما يجعلها أكثر مناسبة للأهداف التي تقيسها.
- وأشار السادة المحكمون إلى بعض التعديلات غير الجوهرية، وقد تم التعديل وبذلك أصبح دليل المحاضر الطالب صالحًا للتطبيق.

التجربة الاستطلاعية ل مواد وأدوات البحث:

أ- التجربة الاستطلاعية للنموذج المقترح:

- تم تدريس البرنامج استطلاعيًا، وقد أسفرت نتائج التجربة الاستطلاعية عما يلي
- تحديد زمن كل خطوة من خطوات النموذج التدريسي، وكانت كالاتي:
- المرحلة الأولى: " اللقاءات المباشرة"، وخطواتها:

▪ التهيئة (٥) خمس دقائق.

▪ العرض ويتم عن طريق ثلاث خطوات فرعية:

أ- العرض العام (٥) دقائق.

ب- المناقشة (٥) خمس دقائق.

ج- العرض العميق أو التفصيلي (٤٥) خمس وأربعون دقيقة.

المرحلة الثانية: استكمال الدرس عبر نظام إدارة التعلم " Google Classroom ":

▪ التهيئة (٥) خمس دقائق.

▪ عرض نص (٥) دقائق.

- فحص وتحليل النص (٢٠) عشرون دقيقة.
 - إنتاج نص (٢٠) عشرون دقيقة.
 - التقويم (١٠) عشرة دقائق.
- وبعد إجراء التعديلات السابقة أصبح كتاب الطالب، ودليل المحاضر في صورتها النهائية وصالحين للاستخدام.

ثانياً: أداة البحث: لإعداد أدوات البحث تم اتباع الإجراءات الآتية:

تم إعداد مقياس مفهوم الذات اللغوية ليتناسب مع البحث الحالي وأهدافه، وقد مر إعداده بعدد من الخطوات وهي:

(١) إعداد قائمة مفهوم الذات اللغوية المناسبة للطلاب المعلمين بكلية التربية (طلاب الفرقة الثالثة أساسي شعبة اللغة العربية):

أ- الهدف من القائمة:

هدفت القائمة إلى تحديد أبعاد مفهوم الذات اللغوية التي تناسب طلاب الفرقة الثالثة أساسي لغة عربية بكلية التربية، حتى يسهل قياسها.

ب- محتوى القائمة:

في ضوء الإطلاع على بعض الدراسات التي اهتمت بتنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب، ومن هذه الدراسات: جبريل حميدة (٢٠٠٧)، نزار الدقس (٢٠١٤)، سليمان داوود (٢٠١٧)، وائل السويفي (٢٠٢٠)، عبير السالم (٢٠٢٣)، لطيفة النعيم (٢٠٢٣) تم إعداد قائمة بأبعاد مفهوم الذات اللغوية.

ج- صدق القائمة:

للتأكد من صدق القائمة؛ تم عرضها على مجموعة من السادة المحكمين لإبداء آرائهم، وقد أسفرت عن ضم الاتجاه والمثابرة ليكونا محوراً واحداً وقد تم تعديل القائمة في ضوء آراء السادة المحكمين، ومن ثم تحددت أبعاد الذات اللغوية في: الذات القرائية، والذات الكتابية.

وكل بعد يشتمل على ثلاثة محاور وهي:

- الإحساس بالذات: ويعني ثقة الطالب بنفسه وقدراته ومعرفته بنقاط قوته ودعمها.

• الإحساس بالصعوبة: ويعني معرفة الطالب لنقاط ضعفه، ومعالجته العوائق التي تواجهه.

• الاتجاه والمثابرة والتفاعل نحو الفرع المرتبط بمفهوم الذات: ويعني مواصلة الجهد بشكل مستمر والشعور بالارتياح في ذلك.

(٢) تحديد الهدف من المقياس:

هدف المقياس إلى الكشف عن مستوى الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين قبل وبعد دراسة البرنامج المقترح.

(٣) صياغة عبارات المقياس:

روعي في صياغة عبارات المقياس ما يلي:

- أن تصاغ بأسلوب يسهل على الطالب فهمه.
- أن تكون موجزة بحيث تشمل فكرة واحدة.
- وجود عبارات موجبة وأخرى سالبة في كل بعد.
- أن تكون كل عبارة تمثل رأياً لا حقيقة مسلم بها.

(٤) صياغة تعليمات المقياس:

قد وُضعت تعليمات المقياس في الصفحة الأولى، وتمثلت في الآتي:

- عدم البدء في الإجابة عن المقياس قبل أن يؤذن لك.
- قراءة كل عبارة بدقة وعناية وضع علامة (√) أمام العبارة أسفل أحد البدائل التي ترى أنها تنطبق عليك.
- اختيار (بديلاً واحداً) فقط من بين البدائل علماً بأنه لن يُلتفت إلى المفردة ككل، إذا تم اختيار أكثر من بديل.
- عند الرغبة في تغيير إحدى إجاباتك فتأكد جيداً من محو الإجابة السابقة.

(٥) تصحيح المقياس:

تم وضع خمس استجابات أمام كل عبارة ويختار الطالب إحدى هذه الاستجابات، ولحساب درجة الطالب تم اتباع الآتي:

- في حالة عبارات المقياس الإيجابية: (درجة كبيرة جداً - درجة كبيرة - بدرجة متوسطة - بدرجة قليلة - لا تنطبق تكون درجاتها (٥, ٤, ٣, ٢, ١) على الترتيب

- أما في حالة عبارات المقياس السلبية: (بدرجة كبيرة جداً - بدرجة كبيرة - بدرجة متوسطة - بدرجة قليلة - لا تنطبق تكون درجاتها (١ , ٢ , ٣ , ٤ , ٥) على الترتيب.

(٦) الصدق الظاهري للمقياس:

تم عرض المقياس على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال اللغة العربية وطرائق تدريسها والمتخصصين في علوم اللغة العربية وآدابها، وعلم النفس وطلب منهم الإطلاع على مقياس مفهوم الذات اللغوية، وإبداء الرأي فيما تضمنه من حيث:

- مدى صحة الصياغة اللغوية لمواقف المقياس.
- مدى مناسبة العبارات للطالب المعلم بكلية التربية بسوهاج.
- مدى مناسبة الأبعاد لمقياس مفهوم الذات اللغوية.
- مدى انتماء كل عبارة للبعد التي تتدرج تحته.
- إضافة أو حذف أو تعديل ما يراه المحكمون مناسباً للمقياس.

وتمثلت آراء السادة المحكمين في:

١. انتماء بعض العبارات للإحساس بالذات بدلاً من الإحساس بالصعوبة، وهي:
 - أتذكر تفاصيل النص المقروء.
 - أتوقف عند تمام المعنى.
 - أجيد تنغيم الصوت تبعاً لعلامات الترقيم في النص.
٢. تعديل صياغة بعض العبارات، وقد تم إجراء التعديلات وفق آراء السادة المحكمين، وبذلك أصبح المقياس في صورته النهائية.

(٧) التجربة الاستطلاعية لمقياس مفهوم الذات اللغوية:

تم تطبيق المقياس استطلاعياً على مجموعة من الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج، بلغ عددهم (٣٠) طالباً، يوم السبت الموافق ١٧ فبراير ٢٠٢٤ م، وقد أسفر التطبيق عما يلي:

- (أ) حساب الزمن المناسب للإجابة عن المقياس:
 - سُجل وقت البدء في الإجابة عن المقياس، ووقت الانتهاء بالنسبة لكل طالب على حدة؛ وقامت الباحثة بتسجيل الوقت الذي استغرقه كل طالب في الإجابة عن المقياس على ورقة إجابته.
 - تم جمع الأزمنة التي استغرقها كل طالب -مجموعة التجربة الاستطلاعية-؛ وقسمتها على عدد الطلاب (٣٠) طالباً؛ وذلك للتوصل إلى متوسط الزمن المستغرق في الإجابة عن المقياس، وكان متوسط الإجابة عن أسئلة الاختبار = $30 \div 1500$

(٥٠) دقيقة، وتم إضافة خمس دقائق لقراءة التعليمات، فيكون الزمن الكلي للمقياس (٥٥) دقيقة.

(ب) حساب معامل صدق المقياس "صدق الاتساق الداخلي (معاملات الارتباط)":

(١) صدق الاتساق الداخلي (معاملات الارتباط):

تم حساب الاتساق الداخلي لمفردات المقياس بهدف استبعاد المفردات غير الصالحة في المقياس من خلال تحديد التجانس الداخلي له، بمعنى أن تهدف كل عبارة إلى قياس نفس الوظيفة التي تقيسها العبارات الأخرى في المقياس.

وللتحقق من الاتساق الداخلي للمقياس، تم حساب معاملات الارتباط التالية:

- بين درجة كل مفردة فرعية والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه.
- بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس.

وتم حساب معاملات الارتباط باستخدام البرنامج الإحصائي (spss) الإصدار (٢٦)، وفيما يلي بيان ذلك:

- حساب معامل الارتباط بين درجة كل عبارة من المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه في مقياس مفهوم الذات اللغوية، كما يتضح من الجدول الآتي:

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه في مقياس مفهوم الذات اللغوية

الاتجاه والمثابرة الكتابية		الاحساس بالصعوبة الكتابية		الاحساس بالذات الكتابية		الاتجاه والمثابرة القرآنية		الاحساس بالصعوبة القرآنية		الاحساس بالذات القرآنية	
معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.	معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.	معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.	معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.	معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.	معامل الارتباط	ر.م.ق.م.ع.
.550**	41	.447*	36	.736**	39	.495*	3	.759**	2	.453**	1
.580**	44	.429*	46	.810**	40	.506*	5	.409*	8	.674**	4
.589**	47	.650**	50	.436*	42	.618*	13	.748**	9	.392*	6
.563**	51	.636**	54	.844**	43	.558*	17	.404*	10	.732**	7
.472**	53	.473**	58	.554**	45	.414*	19	.810**	14	.508**	11
.587**	56	.683**	59	.696**	48	.541*	21	.351*	15	.651**	12
.507**	62	.387*	61	.491**	49	.439*	23	.765**	18	.462**	16
.590**	66	.647**	63	.693**	52	.434*	26	.412*	20	.832**	22
.596**	68	.648**	64	.569**	55	.511*	27	.681**	28	.532**	24
.539**	71	.716**	67	.586**	57	.579*	29	.754**	30	.717**	25
.846**	72	.682**	70	.819**	60	.417*	33	.825**	34	.461**	31
-	-	-	-	.539**	65	.572*	38	.659**	35	.650**	32
-	-	-	--	.826**	69	-	-	-	-	.372*	37

** دالة عند مستوى (٠.٠١)

* دالة عند مستوى (٠.٠٥)

يتضح من الجدول السابق:

أن معاملات الارتباط بين معظم مفردات المقياس، والدرجة الكلية لكل بعد من أبعاد مقياس مفهوم الذات اللغوية دالة عند مستوى (٠.٠١)، ومستوى (٠.٠٥)، وهذا يدل على ارتباط كل مفردة مع البعد الذي تنتمي؛ مما يشير إلى أن المقياس يتسم بدرجة جيدة من الصدق الداخلي وصلاحيته للتطبيق على أفراد العينة.

- حساب معامل الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية لمقياس مفهوم الذات اللغوية:

حيث تم حساب معامل ارتباط درجة كل بعد بالمجموع الكلي لمقياس مفهوم الذات اللغوية، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٣) معاملات الارتباط بين الأبعاد الفرعية والمقياس ككل لمقياس مفهوم الذات اللغوية

المحور الرئيس	البعد الفرعي	معامل ارتباط بيرسون
الذات القرآنية	الإحساس بالذات	.830**
	الإحساس بالصعوبة	.763**
	الاتجاه والمثابرة	.622**
الذات الكتابية	الإحساس بالذات	.878**
	الإحساس بالصعوبة	.691**
	الاتجاه والمثابرة	.597**

** دالة عند مستوى ٠.٠١

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الارتباط دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة (٠.٠١)؛ وعليه فإن المقياس يتمتع بصدق بنائي، مما يؤكد صلاحيته للتطبيق.

ج) حساب معامل ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس باستخدام معادلة (ألفا كرو نباخ)، وتعتمد هذه الطريقة على تطبيق المقياس مرة واحدة، والجدول الآتي يوضح ذلك:

جدول (٤) معاملات الثبات لمقياس مفهوم الذات اللغوية باستخدام معامل ألفا كرونباخ

عدد العبارات	معامل الثبات	المحور الفرعي	المحور الرئيس
13	0.823	الإحساس بالذات	الذات القرآنية
12	0.872	الإحساس بالصعوبة	
12	0.728	الاتجاه والمثابرة	
37	0.897	الذات القرآنية ككل	
13	0.893	الإحساس بالذات	الذات الكتابية
11	0.805	الإحساس بالصعوبة	
11	0.803	الاتجاه والمثابرة	
35	0.902	الذات الكتابية ككل	
72	0.940	المقياس ككل	

وتشير المعاملات السابقة بالجدول إلى صلاحية استخدام المقياس كأداة لقياس مفهوم الذات اللغوية بالبحث الحالي في ضوء خصائص عينته؛ حيث إنها معاملات مرتفعة، وبعد إجراء التعديلات المناسبة على مفردات المقياس، وذلك في ضوء آراء السادة المحكمين ونتائج التجربة الاستطلاعية، وبعد حساب ثبات المقياس وصدقه أصبح صورته النهائية.



عرض نتائج الدراسة ومناقشتها :

اختبار قبول / رفض فرض البحث:

والذي نص على أنه: " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية، وذلك لصالح التطبيق البعدي.."

ولقبول أو رفض الفرض تم حساب قيمة اختبار (ت) للفروق بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للمحاور الرئيسة لمقياس مفهوم الذات اللغوية، وفيما يلي نتائج المقياس:

جدول (٥) المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" ومستوى الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطات درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي للمحاور الرئيسة والفرعية لمقياس مفهوم الذات اللغوية (ن=٣١) درجة الحرية (٣٠)

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	الخطأ المعياري للفروق	متوسط الفرق بين القياسين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	التطبيق	المحاور الرئيسة لمقياس مفهوم الذات اللغوية
0.01	15.51	0.95	14.69	6.25	31.66	القبلي	الإحساس بالذات
				5.71	46.34	البعدي	
0.01	16.14	0.81	13.09	6.13	30.89	القبلي	الإحساس بالصعوبة
				4.59	43.97	البعدي	
0.01	15.25	0.80	12.14	5.17	31.23	القبلي	الاتجاه والمثابرة
				4.43	43.37	البعدي	
0.01	17.06	2.34	39.91	14.23	93.77	القبلي	الذات القرآنية ككل
				10.25	133.69	البعدي	
0.01	9.06	1.14	10.29	7.45	32.03	القبلي	الإحساس بالذات
				5.65	42.31	البعدي	
0.01	16.61	0.76	12.63	6.01	26.74	القبلي	الإحساس بالصعوبة

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	الخطأ المعياري للفرق	متوسط الفرق بين القياسين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	التطبيق	المحاور الرئيسية لمقياس مفهوم الذات اللغوية
				5.28	39.37	البعدي	
0.01	19.67	0.61	12.03	5.63	26.91	القبلي	الاتجاه والمثابرة
				5.34	38.94	البعدي	
0.01	15.89	2.20	34.94	15.16	85.69	القبلي	الذات الكتابية ككل
				11.47	120.63	البعدي	
0.01	17.28	4.33	74.86	27.29	179.46	القبلي	المقياس ككل
				18.90	254.31	البعدي	

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

- وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيق البعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية مقارنة بمتوسطات درجاتهم في التطبيق القبلي في المحور الأول " الذات القرائية " لصالح التطبيق البعدي، حيث بلغت قيم "ت" المحسوبة للمحور الأول (17.06)، وأبعاده (15.51 - 16.14 - 15.25) بينما وجدت قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٣٠) تساوي (٢.٤٦) لمستوى دلالة (٠.٠١)، ويتضح أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية، مما يشير إلى أنها دالة في المحور الأول للمقياس.
- وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيق البعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية مقارنة بمتوسطات درجاتهم في التطبيق القبلي في المحور الثاني " الذات الكتابية " لصالح التطبيق البعدي، حيث بلغت قيم "ت" المحسوبة للمحور الأول (15.89) وأبعاده (9.06 - 16.61 - 19.67)، بينما وجدت قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٣٠) تساوي (٢.٤٦) لمستوى دلالة (٠.٠١)، ويتضح أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية، مما يشير إلى أنها دالة في المحور الثاني للمقياس.

- وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب مجموعة البحث "التجريبية" في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية ككل لصالح التطبيق البعدي، حيث بلغت قيمة المتوسط القبلي للمقياس ككل (179.46)، في حين بلغت قيمة متوسط درجات التطبيق البعدي (254.31)، أي بفارق قدره (74.86) وهذا يدل على نمو مفهوم الذات اللغوية (القراءة والكتابة) لديهم، كما سجلت قيمة "ت" لمقياس مفهوم الذات اللغوية ككل (17.28)، وهي قيمة دالة إحصائيًا عند مستوى (٠.٠١)، فهي أعلى قيمة بالمقارنة بقيمتها الجدولية (٢.٤٦)؛ مما يعد مؤشرًا على وجود فرق دال إحصائيًا بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدي، وهو ما يعني قبول الفرض.

حساب حجم أثر برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج :
تم حساب حجم تأثير البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية في تنمية مفهوم الذات اللغوية باستخدام حساب حجم التأثير لكوهين، ويوضح الجدول الآتي نتيجة حجم الأثر لمجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية ككل وكل محور على حدة:

جدول (٦) حجم الأثر للمجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية ككل وكل بعد على حدة

المحاور الرئيسية لمقياس مفهوم الذات اللغوية	التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	حجم الأثر (D) ل Cohen	دلالة الأثر
الإحساس بالذات	القبلي	31.66	6.25	15.51	2.79	كبيرة جداً
	البعدي	46.34	5.71			
الإحساس بالصعوبة	القبلي	30.89	6.13	16.14	2.90	كبيرة جداً
	البعدي	43.97	4.59			
الاتجاه والمثابرة	القبلي	31.23	5.17	15.25	2.74	كبيرة جداً
	البعدي	43.37	4.43			
الذات القرآنية ككل	القبلي	93.77	14.23	17.06	3.06	كبيرة جداً
	البعدي	133.69	10.25			
الإحساس بالذات	القبلي	32.03	7.45	9.06	1.63	كبيرة جداً
	البعدي	42.31	5.65			
الإحساس بالصعوبة	القبلي	26.74	6.01	16.61	2.98	كبيرة جداً
	البعدي	39.37	5.28			
الاتجاه والمثابرة	القبلي	26.91	5.63	19.67	3.53	كبيرة جداً
	البعدي	38.94	5.34			
الذات الكتابية ككل	القبلي	85.69	15.16	15.89	2.85	كبيرة جداً
	البعدي	120.63	11.47			
المقياس ككل	القبلي	179.46	27.29	17.28	3.10	كبيرة جداً
	البعدي	254.31	18.90			

يتضح من الجدول السابق:

أن قيمة حجم التأثير (d) لكوهين ذات تأثير كبير؛ حيث بلغت قيمة حجم الأثر (d) للدرجة الكلية لمقياس مفهوم الذات اللغوية (٣.١٠)، وقد تراوحت قيمة حجم الأثر (d) للمحاور الرئيسة وأبعاد المقياس بين (١.٦٣ - ٣.٥٣)، وهذه القيم تدل على أن نسبة الفروق للمحاور الرئيسة والأبعاد كبيرة جداً، وتعزى إلى استخدام البرنامج المقترح القائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية، وبالنظر إلى قيم حجم الأثر نجد أن دلالة الأثر مرتفعة؛ حيث إن جميع القيم أعلى من (١.١) وهي قيم ذات حجم كبير جداً، مما يدل على الأثر الإيجابي الكبير للبرنامج على نمو المحاور الرئيسة والأبعاد الفرعية لمقياس مفهوم الذات اللغوية، وبذلك تمت الإجابة عن السؤال الثاني.

تفسير النتائج:

كشفت النتائج عن قبول فرض البحث لوجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطات درجات مجموعة البحث "التجريبية" في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مفهوم الذات اللغوية لصالح التطبيق البعدي في مقياس مفهوم الذات اللغوية ككل وفي كل بعد على حدة، كما أثبتت نتائج البحث الأثر الكبير للبرنامج المقترح في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى طلاب مجموعة البحث، حيث ارتفع متوسط درجات التطبيق البعدي في المقياس ككل (254.31) على التطبيق القبلي والتي بلغ متوسط درجاته في أسئلة الاختبار ككل (179.46).

ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى:

- نشر الأسئلة المتضمنة في خطوة فحص النص مما شجّع الطلاب الذين يجيبون إجابات صحيحة الأمر الذي يؤدي إلى تحسين اتجاهاتهم، ومن ثمّ التأثير في بعد الاتجاه والمثابرة والتفاعل في مفهوم الذات اللغوية محور الذات القرائية .
- وضع الطالب في حالة وجدانية مشابهة لحالة الكاتب في خطوة إنتاج نص؛ لإنتاج عمل وفق المعايير النصية، كي يحس بالجمال في الكتابة وفي النص الأدبي، ومن ثم تكوين اتجاه إيجابي نحو الكتابة والتأثير على بعد الاتجاه والمثابرة والتفاعل في مفهوم الذات اللغوية محور الذات الكتابية.

- تدريب الطلاب على تقييم النص الذي كتبوه في ضوء مجموعة من المعايير ومراجعتهم وفقاً لها أدي إلى تنمية المثابرة وتعوديهم على تنقيح النصوص التي يكتبوها، ومن ثم تنمية روح المثابرة والاتجاه الإيجابي نحو الكتابة، والتأثير على بعد الاتجاه والمثابرة والتفاعل في مفهوم الذات اللغوية محور الذات الكتابية.
 - نشر الطلاب لكتاباتهم على المنصة ومعرفة آراء زملائهم، فيما أن يلاقي استحساناً من المُحاضِر والزملاء؛ فيؤدي ذلك إلى ثقة الطالب بنفسه وتكوين مفهوماً إيجابياً عن ذاته اللغوية، ومن ثمَّ يؤثر على بعد الإحساس بالذات في مفهوم الذات اللغوية محور الذات الكتابية، كما يؤدي أيضاً إلى تكوين اتجاهات إيجابية نحو الكتابة، ومن ثمَّ يؤثر على بعد الاتجاه والمثابرة والتفاعل أيضاً، أو أن ينبهه المُحاضِر أو زملائه على بعض الأخطاء؛ فيدرك نقاط ضعفه، ومن ثمَّ يؤثر على بعد الإحساس بالصعوبة في مفهوم الذات اللغوية محور الذات الكتابية.
- وقد اتفقت نتائج البحث الحالي مع ما أظهرته نتائج البحوث التي أكدت فاعلية أنواع التعلم غير التقليدية في تنمية مفهوم الذات اللغوية، مثل: دراسة سليمان داود (٢٠١٧)، ودراسة وجيه أبولين، وياسمين مغيب (٢٠١٩)، ودراسة وائل السويفي (٢٠٢٠).



توصيات البحث:

في ضوء ما أسفر عنه هذا البحث من نتائج توصي الباحثة بالآتي:

١. الاستفادة من البرنامج التدريسي المقترح، ووضعه موضع التنفيذ؛ لإكساب الطلاب المعلمين بكلية التربية مفهوم الذات اللغوية.
٢. ضرورة الاهتمام بتنمية أبعاد مفهوم الذات اللغوية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية، باستخدام الإستراتيجيات والنماذج الحديثة.
٣. ضرورة الاهتمام بتنمية مفهوم الذات بصفة عامة لدى الطلاب في مختلف المراحل التعليمية.

مقترحات البحث:

يقدم هذا البحث مجموعة من المقترحات لبحوث أخرى، منها:

- برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص عبر منصة تعليمية تفاعلية وأثره في تنمية التنور اللغوي ومهارات التواصل الإلكتروني لدى الطلاب المعلمين.
- برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص في تنمية الوعي النصي ومفهوم الذات الأدبية لدى الطلاب المرحلة الثانوية.
- برنامج مقترح قائم على نظرية نحو النص في تنمية التنور اللغوي ومفهوم الذات اللغوية لدى طلاب المرحلة الثانوية.

المراجع:**أولاً قائمة المراجع العربية:**

١. أحمد سعيد الأحول. (٢٠١٨). إجراءات تدريسية مقترحة في ضوء مدخل نحو النص في تحسين مهارات الكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية. مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشارقة بالإمارات، ١٥ (١) يونيو، ٣٢٣-٣٥٨.
٢. أحمد سعيد محمود. (٢٠١٨). فاعلية برنامج قائم على معايير نحو النص في تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي لدى طلاب الصف الأول الثانوي. المجلة الدولية للأبحاث التربوية، جامعة الإمارات، ٤٢ (١)، يناير ١٩٠-٢٤٣.
٣. جبريل أنور حميدة. (٢٠٠٧). فعالية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة في تنمية مهارات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية مرتفعي ومنخفضي مفهوم الذات اللغوية. رسالة دكتوراة، كلية التربية بجامعة الأزهر، القاهرة.
٤. رحاب طلعت محمود. (٢٠٢١). كفاءة نموذج تدريسي مقترح على ضوء نظرية نحو النص في تنمية مهارات التحليل الأدبي والتذوق البلاغي لدى طلاب المرحلة الثانوية. المجلة التربوية لكلية التربية بسوهاج، ١٢ (٩١)، ٥٢٩٥-٥٣٥١.
٥. رشا عبد الحميد. (٢٠٢٠). برنامج مقترح قائم على نموذج "TPACK" باستخدام منصة جوجل التعليمية لتنمية كفاءات التيباك والتصور حول دمج التكنولوجيا في التدريس لدى الطالبات معلمات الرياضيات. مجلة كلية التربية بجامعة بنها، ٣١ (١٢١)، ١٢٥-١٧٨.
٦. روبرت دي بوجراند. (١٩٩٨). النص والخطاب والإجراء. ترجمة: تمام حسان. القاهرة: دار الكتب.
٧. سعيد حسن بحيري. (١٩٩٧). علم لغة النص "المفاهيم والإجراءات". لبنان: الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان.
٨. سلوى حسن بصل. (٢٠١٦). أثر إستراتيجية تألف الأشتات في تنمية مهارات القراءة الإبداعية وفاعلية الذات القرائية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. مجلة القراءة والمعرفة، جامعة عين شمس - كلية التربية- الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، (١٧٣) مارس، ٧٩-١٣٦.
٩. سليمان حمودة داوود. (٢٠١٧). فاعلية إستراتيجية النمذجة في تنمية مهارات الخطابة ومفهوم الذات اللغوية لدى طلاب كلية الشريعة. مجلة العلوم التربوية والنفسية، المركز القومي للبحوث ، ١٨ (٤) ديسمبر، ٢٦٥-٣٠٢.

- ١٠ طارق حسن الجبروني (٢٠٢٠). استخدام أدوات منصة جوجل التعليمية التفاعلية عبر الإنترنت في بيئة التعلم المرن وأثره في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب معلم الحاسب الآلي بكلية التربية النوعية. مجلة كلية التربية النوعية بجامعة بورسعيد، ١٢، ٣٤٧ - ٣٩٥.
- ١١ عادل مناع (٢٠١١). نحو النص اتجاه جديد في دراسة النصوص اللغوية. القاهرة: دار مصر العربية.
- ١٢ عبد الباسط متولي خضر، رانيا الصاوي عبده (٢٠١٨). موسوعة علم النفس الإيجابي. القاهرة: دار الكتاب الحديث.
- ١٣ عبير صالح السالم (٢٠٢٣). تصورات معلمات اللغة العربية بالمرحلة الثانوية نحو استخدام المدخل الإنساني في التدريس وأثره في تنمية مفهوم الذات اللغوية لدى الطالبات. مجلة العلوم التربوية والنفسية، كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية، ٢٦ أغسطس، ١١٤-١٤٣.
- ١٤ علي عزت (١٩٩٦). الاتجاهات الحديثة في علم الأساليب وتحليل الخطاب. القاهرة: دار نوبار للطباعة.
- ١٥ فواز صالح السلمي (٢٠١٨). فاعلية برنامج مقترح قائم على نحو النص في تنمية مهارات التفكير التحوي وخفض قلق الإعراب لدى طلاب قسم اللغة العربية بجامعة الطائف. مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية، ٩ (١) مارس، ٥٩-١٠٩.
- ١٦ لطيفة سمير النعيم (٢٠٢٣). دور المعلمات في تنمية الوعي التكنولوجي لدى طفل الروضة من وجهة نظرهن. المجلة العربية لإعلام وثقافة الطفل، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب بمصر، ٦ (٢٤)، ٤١٣ - ٤٣٤.
- ١٧ ماهر شعبان عبد الباري (٢٠١٨). فاعلية إستراتيجية مقترحة قائمة على إستراتيجيات مراقبة فهم لعلاج الضعف في مهارات فهم النص الأدبي وتنمية أبعاد الذات الأدبية لدى طلاب الصف الأول الثانوي. مجلة كلية التربية ببنها، ٣ (١١٦)، أكتوبر، ٤٧-٩٦.
- ١٨ محمد الأخضر الصبيحي (٢٠٠٨). مدخل إلى علم النص ومجالات تطبيقه. بيروت: الدار العربي. للعلوم ناشرون
- ١٩ محمود جلال الدين سليمان (٢٠١٢). إستراتيجية تدريسية قائمة على علم اللغة النصي لتنمية مهارات التحليل الأدبي لمظاهر الاتساق والانسجام في النصوص في المرحلة الثانوية. دراسات في المناهج وطرق التدريس. الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، (١٨٢) مايو، ٤٥-٩٠.

٢٠. محمود جلال الدين سليمان. (٢٠١٧). علم اللغة النصي وتطبيقاته في تعليم العربية. القاهرة : عالم الكتب.
٢١. محمود عكاشة. (٢٠١٤). تحليل النص " دراسة الروابط النصية في ضوء علم اللغة النصي. السعودية: مكتبة الرشد.
٢٢. ناجي محمد قاسم، ونرمين عوني محمد، وشيماء أحمد محمد. (٢٠٢٤). التنوُّ بزيادة الأعمال الرقمية من خلال مفهوم الذات اللغوية وكفاءة الذات الإلكترونية لطلاب كلية التربية بمرحلة الدراسات العليا. مجلة الناطقين بغير العربية، القاهرة: المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، (٢٠) يناير، ١٥٧-١٩٠.
٢٣. نزار الدقس. (٢٠١٤). أثر نموذج روجر بايبي في اكتساب قواعد اللغة العربية والمهارات الكتابية في ضوء مفهوم الذات اللغوي لدى طلبة الصف السابع في الأردن. رسالة دكتوراة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
٢٤. نعمان بوقرة. (٢٠٠٧). نحو النص: مبادئه واتجاهاته الأساسية في ضوء النظرية اللسانية الحديثة، مجلة علامات في النقد الأدبي، النادي الأدبي الثقافي بجدة، ١٦ (٦١) مايو، ٧-٣٧.
٢٥. هالة أنور محمد . (٢٠٢١). استخدام نظرية نحو النص في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى دارسي العربية الناطقين بلغات أخرى في المتوسط. مجلة كلية التربية ببنها، ٣٢ (١٢٥)، ١٤٩-١٧٨.
٢٦. هائل الطالب (٢٠١٧). تعليم النص الأدبي في ضوء نحو النص "مقاربة نظرية تطبيقية"، مجلة جامعة البعث، جامعة البعث بسورية، (٥٥)، ١٣٤-١٧٨.
٢٧. وائل صلاح السويدي. (٢٠٢٠). إستراتيجية مقترحة قائمة على التكامل بين نموذج روجرز Rogerz ونظرية التلقي لأيزر Izer في تدريس الترجمة الذاتية لتنمية الكتابة الإبداعية والذات اللغوي لتلاميذ الصف السادس الابتدائي. المجلة التربوية بسوهاج، جامعة سوهاج - كلية التربية، (٧٤) يونيو، ٤٩٠-٥٢٣.
٢٨. وجيه أبو لبن، وياسمين مغيب. (٢٠١٩). فاعلية نموذج مكارثي في تنمية المفاهيم النحوية وتحقيق الذات اللغوية لدى طلاب المستوى المتقدم الدارسين للغة العربية من الناطقين بغيرها. المؤتمر الدولي الثامن للغة العربية، المنعقد في دبي ١١-١٣ أبريل، ١٦٠-١٧٧.
٢٩. يسرا عبد الله محمد. (٢٠٢٢). طريقة مقترحة لاستخدام البيئة التفاعلية لجوجل كلاس روم Google Classroom لتنمية المهارات العرفية لدارسي آلة البيانو لأداء بعض مقطوعات

أحمد عدنان سايجون. مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، جامعة المنيا كلية التربية النوعية، ٤٣، ٢١٧٧ - ٢٢٤٢.

المراجع الأجنبية:

1. Benson, P., Barkhuizen, G., Bodycott, P., Brown, J., Benson, P., Barkhuizen, G., ... & Brown, J. (2013). Linguistic Self-Concept. Second Language Identity in Narratives of Study Abroad, 72-89.
2. Şahin, N. E. (2020). L2 motivational self system of Turkish EFL learners and their achievement attributions ,Master's thesis, Çağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
3. Nugraha, M. G. A., Yudha, M. I. S., & Fadhilawati, D. (2023). The Students' Responses Toward the Use of Google Classroom for Learning Vocabulary In the Higher Education. JOSAR (Journal of Students Academic Research), 8(2), 395-411